

## 臺北市信義社區大學藝文櫥窗

### 展覽申請與管理辦法

2025/08/06

**一、空間宗旨：**本校「藝文櫥窗展覽空間」，旨在提供課程教師與學員展演課程創作、展示教學成果之平台。透過展覽活動，鼓勵社區學習成果之分享與交流，進一步提升學習參與感，營造豐富的藝文氛圍。為使空間運作有所依循，特訂定本辦法。

**二、管理單位：**臺北市信義社區大學(以下簡稱本校)，學務專員為本空間承辦與聯繫窗口。

**三、申請對象：**本校教師與學員。展出內容應與所授課程主題相關，並由任課教師作為主要申請人。

#### 四、申請類型：

1. 展出作品應為課程創作或教學成果，為課程之延伸，形式與媒材不拘，惟內容須正向，符合教育精神與公共價值。
2. 可結合「共創綠藝生活：從課堂走向永續行動」為主題，藉由展覽聚焦課程延伸，展現學員對城市生態、生物多樣性與永續生活的反思與創造力。
3. 本校保留對展出內容進行審核及調整之權利。

#### 五、展覽空間：(櫥窗尺寸、照片可參看附件一)

1. 倫理樓一樓櫥窗：左側、右側
2. 倫理樓三樓走廊櫥窗：視聽教室A外 左側、右側；視聽教室B外 左側、右側；本校辦公室外 左側、右側

#### 六、展覽檔期：

1. 每一展覽檔期四～六週，包含佈展與撤展時間。
2. 如遇特殊情況，得提前協調並調整展期。
3. 展出者應依排定時間準時展出，若無法如期展出，須於展前一個月內主動通知聯繫窗口。

#### 七、展覽申請方式：

1. 請於預定展出日起至少一個月前向聯繫窗口提出申請。

2. 申請人需詳閱管理辦法後，填具並檢附以下表格資料：
  - (1) 《藝文櫥窗展覽申請表》
  - (2) 《參展名單與作品列表》
  - (3) 《著作財產權授權同意書》
3. 由展覽空間承辦人依展務期程上呈審核及排定展期。
4. 若同一時段申請件數過多，將以申請先後順序及多元課程平衡原則安排展期。

## 八、展覽設備與服務：

1. 本校提供基本佈展工具(美工刀、剪刀、雙面膠、黏土膠、圖釘、白色水泥漆、展覽佈展使用文件彩印與護貝等)，部分櫥窗有展燈。
2. 展覽說明牌製作。(可參考附件二)
3. 提供信義社大官網、Facebook、IG等社群平台等宣傳。
4. 展品包材寄放。

## 九、展覽管理與責任

1. 展出期間之作品佈展與撤展須由申請人負責，並與本校展覽承辦人約定作業時間。
2. 展出作品之裝框、包裝、運輸等事宜，均應由申請人自行負責辦理。貴重或易碎作品於佈展時，應自行加裝保護設施並自行投保。
3. 佈展與撤展皆需於平日21時30分或週六11時30分前結束(含暑期班期間週六無值班)。
4. 應配合本校展務期程提供展覽簡介及作品圖檔以利宣傳之用。
5. 若展覽中需標示學員作品與屬名，應事先取得當事人同意並尊重其署名權。

## 十、注意事項：

1. 展覽計畫及內容應於展覽表單說明，且展出內容必須與表單內容相符，否則管理單位有中止其展出之權利。
2. 為維護展覽空間，展覽空間未經允許不得上漆，牆壁及櫥窗玻璃不得任意彩繪，禁止黏貼泡棉膠等不易清除之黏膠，展出結束請務必將場地恢復原狀並將環境整理乾淨。
3. 如需特殊設備或裝設，須事先申請並經核可後方可進行。

4. 應依本校規定使用場地，如未依規定使用，致本校受損害者，應負賠償責任。

**十一、洽詢窗口：**展覽承辦人聯絡方式，本校官方Line：@021pgkpa  
e-mail：xycc07@xycc.org.tw，電話：(02)8789-7316#104

**十二、附則：**

1. 本辦法如有未盡事項，得由本校視實際狀況調整補充。
2. 本辦法經校方核備後實施，修正時亦同。

## 表格一、藝文櫥窗展覽申請表

課程名稱/授課老師			
<b>申請檔期*</b> (請先填妥申請學 年、再勾選欲申請之 學期、最後勾選偏好 之檔期2個並填寫日期 區段)	( ) 學 年	<input type="checkbox"/> 春季班檔期 <input type="checkbox"/> 秋季班檔期	<input type="checkbox"/> 第一檔(第1-6週)日期: _____ <input type="checkbox"/> 第二檔(第7-12週)日期: _____ <input type="checkbox"/> 第三檔(第13-18週)日期: _____
		<input type="checkbox"/> 寒期班檔期 <input type="checkbox"/> 暑期班檔期	<input type="checkbox"/> 第一檔(第1-6週)日期: _____
<b>展覽空間</b> (勾選偏好2個)	<input type="checkbox"/> 一樓	<input type="checkbox"/> 全 <input type="checkbox"/> 左側 <input type="checkbox"/> 右側	
	<input type="checkbox"/> 三樓	<input type="checkbox"/> 視聽教室A外右側 <input type="checkbox"/> 視聽教室A外左側 <input type="checkbox"/> 視聽教室B外右側 <input type="checkbox"/> 視聽教室B外左側	
<b>展覽名稱</b>	(中)		
	(英)		
<b>申請人</b>	姓名		
	聯絡電話		
	E-mail		
<b>展出聯絡人</b>	姓名	聯絡電話	E-mail
<b>展覽簡介</b> (200字以內)			
<b>課程介紹</b> (200字以內)			

※表格不足請自行增列



## 臺北市信義社區大學藝文櫥窗 著作財產權授權同意書

\_\_\_\_\_ (本人或聯展代表人，以下簡稱本人)，茲同意  
無償授權臺北市信義社區大學使用本人於藝文櫥窗展覽 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (展覽名稱)，展出之作品 (著作) 詳如附件  
展覽作品清冊。

本人同意並擔保以下條款：

一、本人代表全體聯展人提供以下之著作授權，如有異議，願負  
相關責任。

二、本人授權之作品(著作)內容皆為自行創作，有權為本同意書  
之各項授權，且授權作品未侵害任何第三人之智慧財產權，如有  
違背將自行負責。

三、授權之作品僅供臺北市信義社區大學進行研究、攝影、報  
導、展出、印製、出版及於相關文宣、電子媒體及網路上刊登等  
非營利之推廣行為。

四、本同意書為「非專屬授權」，本人對授權著作仍擁有著作  
權。

五、本同意書自簽訂日起生效。

此致 臺北市信義社區大學

立同意書人： \_\_\_\_\_ (請簽章)

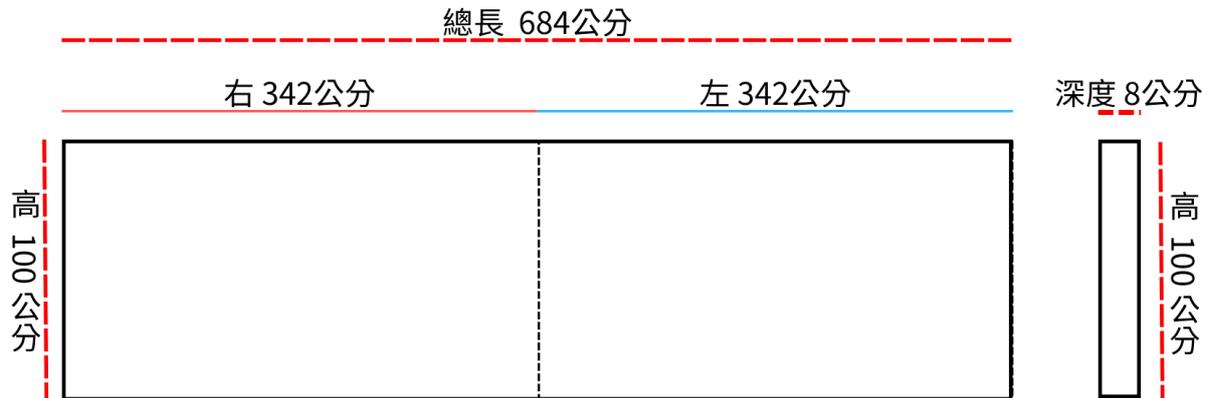
身分證字號：

聯絡電話：

聯絡地址：

中華民國 \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日

### 展覽空間（一）：一樓櫥窗



正面圖

側面圖



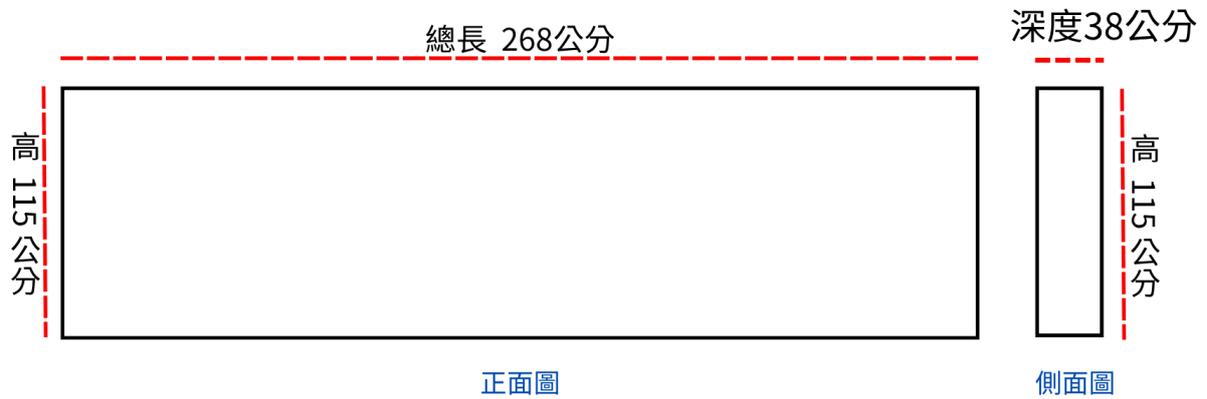
左側



右側

- 牆面類似有點厚度的軟墊，顏色為灰綠色(如照片中所示)。

展覽空間（二）：三樓視聽A外側櫥窗(左右尺寸一樣)



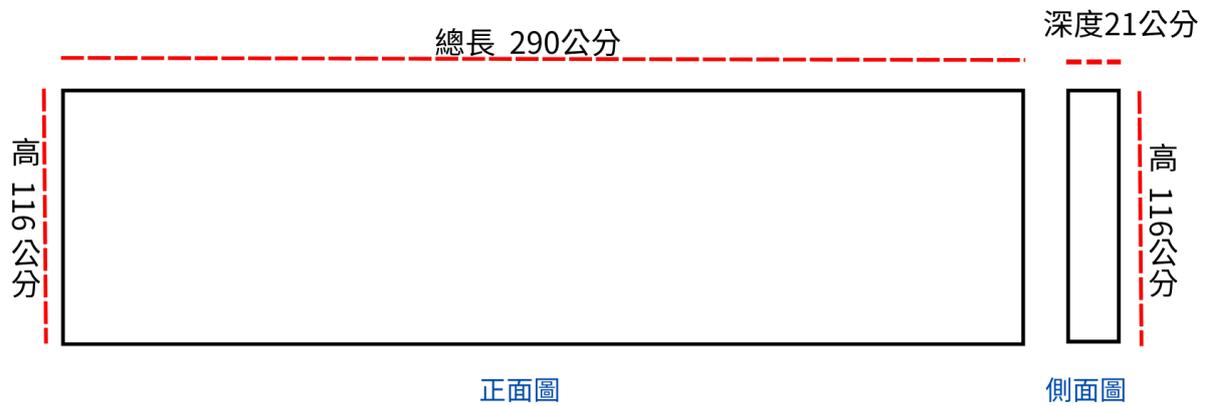
左側



右側

- 右側櫥窗牆面為木板上白漆。有部分會被視聽A教室的門遮住。
- 右側櫥窗牆面為木板上白漆。

展覽空間（三）：三樓視聽B外側櫥窗(左右尺寸一樣)



左側

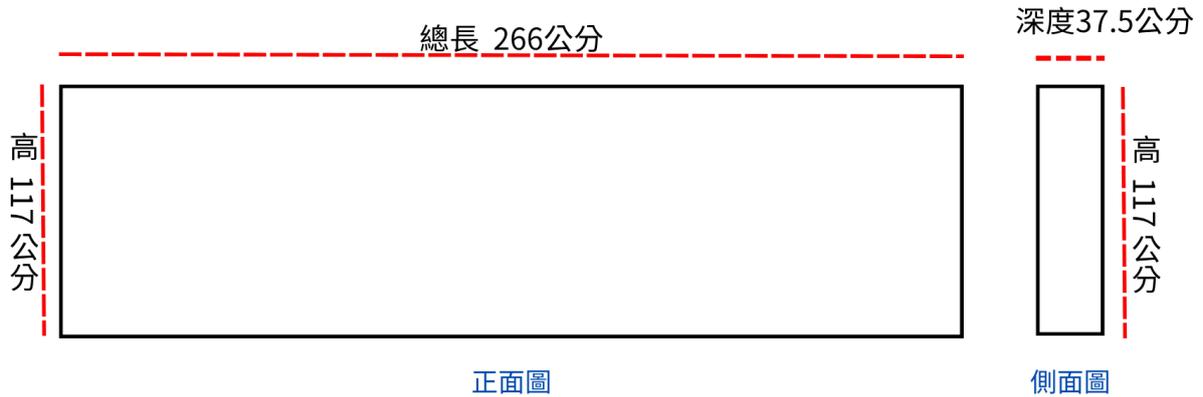


右側

- 牆面皆為木板貼綠色底。
- 櫥窗內使用軌道燈。
- 有畫軌。

附件一

展覽空間（四）：三樓辦公室外側櫥窗(左右尺寸一樣)



左側



右側

- 現為專案課程展示(暫時未開放申請)。
- 右側櫥窗牆面為木板上白漆，玻璃故障無法關閉(2025/07)。
- 左側櫥窗牆面為綠色底，部分會被門遮擋。

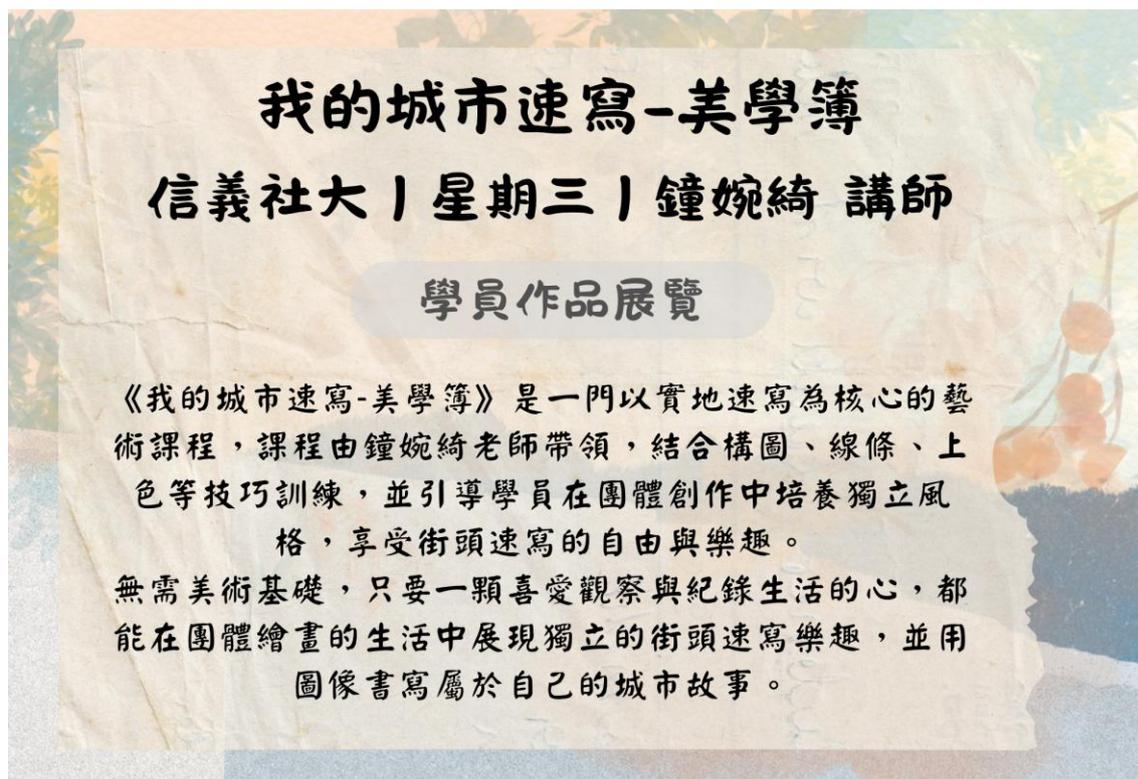
※展覽說明牌參考範例(會依展覽不同做編排設計)



信義社大 / 鐘婉綺 講師  
114秋季/暑期課程推薦

暑期班/  
1143C3001(一)19:00~22:00  
「速寫圖文說信義」

秋季班/  
1142C3021(一)19:00~22:00  
「速寫圖文說信義」  
1142C3014(三) 19:00~22:00  
「精彩的速寫生活藝術(初)」



我的城市速寫-美學簿  
信義社大 | 星期三 | 鐘婉綺 講師

學員作品展覽

《我的城市速寫-美學簿》是一門以實地速寫為核心的藝術課程，課程由鐘婉綺老師帶領，結合構圖、線條、上色等技巧訓練，並引導學員在團體創作中培養獨立風格，享受街頭速寫的自由與樂趣。

無需美術基礎，只要一顆喜愛觀察與紀錄生活的心，都能在團體繪畫的生活中展現獨立的街頭速寫樂趣，並用圖像書寫屬於自己的城市故事。